

TID 2011 Award
Taiwan Interior Design

商業空間 Commercial space

二布院 鍋物
ER-BU-YUAN Restaurant

周易設計工作室 JOY Interior Design Studio

主持設計師
Chief Designer

周易 CHOU-YI

協同設計師
Co-designer

李銘寅 LI, MING-YIN

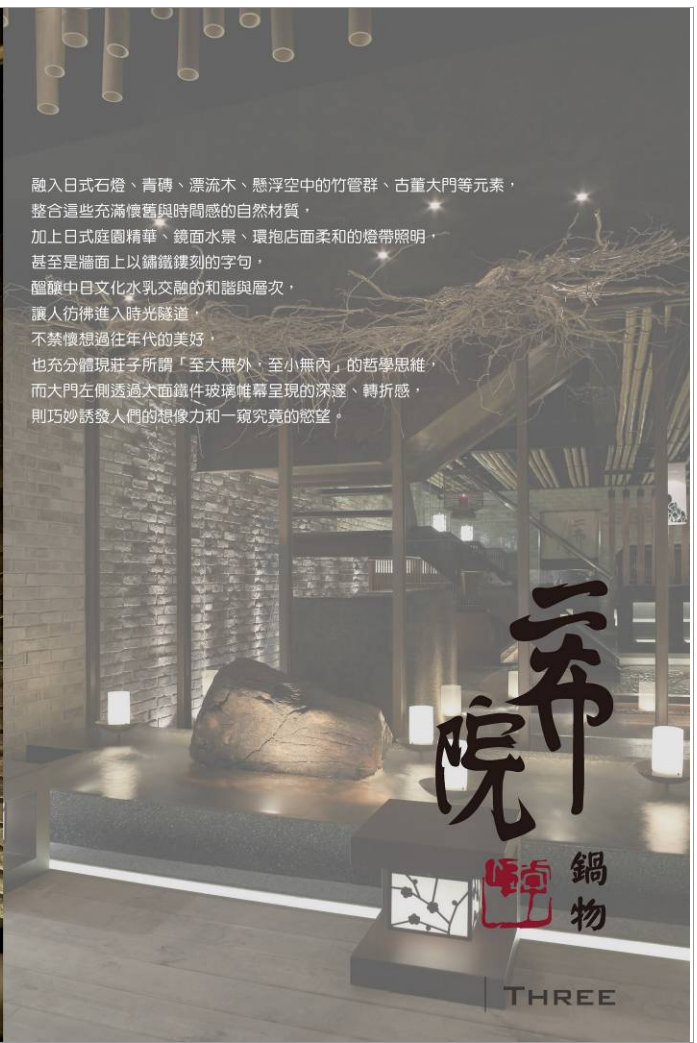
攝影者
Photographer

呂國企 LOU, KWOU-CHI





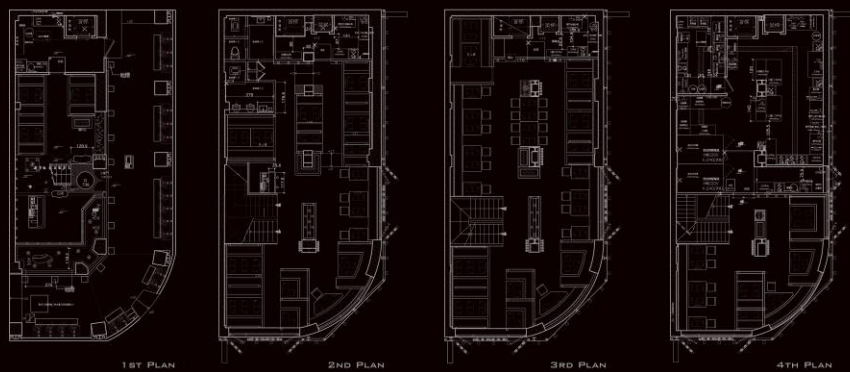
融入日式石燈、青磚、漂流木、懸浮空中的竹管群、古董大門等元素，整合這些充滿懷舊與時間感的自然材質，加上日式庭園精華、鏡面水景、環抱店面柔和的燈帶照明，甚至是牆面上以鑄鐵鏤刻的字句，醞釀中日文化水乳交融的和諧與層次，讓人彷彿進入時光隧道，不禁懷想過往年代的美好，也充分體現莊子所謂「至大無外，至小無內」的哲學思維，而大門左側透過大面鐵件玻璃帷幕呈現的深邃、轉折感，則巧妙誘發人們的想像力和一窺究竟的慾望。



二布院
鍋物

一個被遺忘的味道

FOUR



1ST PLAN

2ND PLAN

3RD PLAN

4TH PLAN



FIVE

二希
院



SIX

不同的用餐區也有各自的寫意風景
 局部卡座背景以天然木皮凸顯未經雕琢的溫度與觸感
 有些則是透過連續的大圖輸出
 勾勒竹林水墨飄逸自得的風雅
 其次是獨立的包廂內
 則能欣賞到牆面稻草漆的特殊質感
 以及透過無數杉木段面打造的強烈視覺意象